

Digital Hiphop & Performing Arts Competition lördag 15 maj 2021. Regler för videofilmen!

Alla bidrag skickas in genom tjänsten wetransfer.com
där mottagarens mailadress anges till tavling@danstv.se

Frågor om filmningen mailas till tavling@danstv.se

1. Videon ska vara i liggande format. Stående format diskvalificeras.
2. Man kan filma med mobilkamera eller videokamera.
3. Upplösning på videon **bör som lägst vara** 720p (1280x720).
4. **Max 200 MB** storlek på videofilmen och i mp4 eller mov format.
5. Filmandet ska ske från en fast position. T.ex. från ett stativ. Kameran kan följa dansaren i förflyttningar men inga in- eller utzoomningar är tillåtna.
6. Inga ljuseffekter. Enbart lokalens normala belysning med vitt ljus i taket.
7. Dansen ska ha sin "front" mot kameran.
8. Diskret bakgrund utan reklam, klubblogga osv.
9. Filmen ska vara i en tagning, ingen redigering av videon förutom ev. konvertering till mp4 eller mov format.
- 10a). För Hiphop Solo & Duo: Dansen ska vara 1 minut +- 5 sek och hela filmen max 1,3 min.
- 10b). För Hiphop Small Team, Big Team & Parts: Längden på dansen, koreografin, ska vara enligt reglemente.
11. Endast en dansare/en duo/en grupp per film.
- 12a). För Hiphop Solo, Duo och Small Team: Dansaren/dansarna/gruppen måste använda sig av de utvalda låtarna för respektive, tävlingsklass, åldersklass & nivå. Musiken skickas ut till föreningarna.
- 12b). För Hiphop Big Teams och Parts: Viktigt att den egenvalda musiken är i bra kvalité.
13. Hela dansaren/alla dansare i gruppen och alla rörelser och förflyttningar ska gå att se under hela dansen i videon. Det gäller också fötter, händer osv
14. Dansaren ska dansa på en yta som är max 15 m bred och 10 m djup. **Kameran eller den som filmar bör inte vara placerad för långt från själva dansgolvet.**
15. Videofilmen döps med dansarens startnummer först, därefter namn och tävlingsklass.

Arrangörer:

DSFs Kommittéer Hiphop & Performing Arts tillsammans med DansTV